سِلْسِلَة «ولاحَةُ (الحِكايات)» أسطورة أوونيس

سِلْسِلَة «ولاحَةُ (الحِكايات)»

أُسْطورة أوونيس

وَخِمْعُ النُّصُّ العَرَّبِيُّ : الدكتور خليل سركيس

مكتبة سمير





كَانَتْ أَكْثَرُ الْإِلَاهَاتِ ٱلنِّهِ عَالًا إِلَاهَةُ الحُبِّ وَالجَمالِ أَفروديتِ الَّتِي تَجَاهَلَتِ الأَمْرَ أَوَّلًا وَأَفْسَحَتْ فِي المَجالِ لِمِيرا الصَّغيرَة لِكَنِي تَكْبَرُ بِأَمانٍ. وَكَانَتْ مِيرَا تَنْمُو يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ وَتَزْدَادُ فِطْنَةً وَجَمالًا حَتّى إِنَّ الناسَ ظَنّوا أَنَّهَا إلاهَةً هَبَطَتْ مِنَ السَّماءِ.

ذَاتَ يَوْم أَصيبَتْ سنكراييس بِدَاءٍ أَوْدَى بِحَياتِهَا عَلَى الرُّغْمِ مِنْ مُعَالَجَةً الأَطِبَّاءِ لَهَا. أَصْبَحَ المَلِكُ وَحيدًا يَعيشُ مَعَ آبْنَتِه ِ الَّتِي يُحِبُّهَا كَثيرًا فَتُبَادِلُهُ العَاطِفَةَ نَفْسَهَا رافِضَةً كُلَّ شَابً يَتَقَدَّمُ مِنْهَا راغِبًا فِي الزَّواجِ.

عِنْدَئِذِ رَأَتْ أَفروديت أَنَّ الوَقْتَ قَدْ حَانَ لِلْأَخْذِ بِالثَّأْرِ مِنْ هٰذِهِ الْعَائِلَةِ . غَرَسَبْ فِي قَلْبِ الطَّفْلَةِ شُعُورًا بِأَنْ لَيْسَ فِي الْعَالَمِ شَابٌ يُضاهي والِدَهَا مُروءَةً وَشَجَاعَةً نَازِعَةً كُلَّ رَغْبَةً فِي الزَّواجِ مِنْ قَلْبِهَا. بَدَتِ الطَّفْلَةُ حَزِينَةً وَكَانَتِ الدُّمُوعُ الجَوابَ الوَحيدَ كُلَّما سَأَلَها وَالِدُها عَنْ سَبَبِ رَفْضِها الزَّواجَ.

وَلَمْ تَكُنْ ميرا لِتَبُوحَ لِأَحَدٍ بِسِرِّهَا حَتَّى لِمُرَبِّيتِها.

أَخيرًا أَخَذَ اليَأْسُ مَأْخَذَهُ مِنْ قَلْبِ الطَّفْلَة ِ فَقَرَّرَتْ أَنْ تَتُرُكَ أَباها لِتَعيشَ وَحيدَةً فِي الجِبالِ .

بِصَمْتٍ وَهُدُوءٍ غَادَرَتِ القَصْرَ لَيْلًا وَمَشَتْ فِي الغَابَاتِ وَهِيَ تَتَوَسَّلُ إِلَى الآلِهَة ِ كَيْ يَرْثُوا لِحَالِها وَيَأْتُوا لِمُساعَدَتِها.

تُوقَّفَتْ مِرارًا فِي ظِلِّ الأَشْجارِ الكَثيفَة ِ تَلْهَثُ وَتُصْغي إلى ما تَسْمَعُهُ مِنْ أَصُواتٍ غَريبَة مُسْتَعيضَةً عَن ِ الطَّعام ِ بِقَليل ٍ مِنْ مِياه ِ اليَنابيع ِ الَّتي تُصادِفُها لِتَرْوِيَ بِه ِ ظَمَأُها.

لَمْ يَبْقَ مِنْ جَمالِها سِوى الذِّكْرَياتِ لِأَنَّ الأَشْواكَ هَشَّمَتْها وَأَغْصانَ الأَشْجَارِ شَعَّتُتُ شَعْرَها وَغُبارَ الطَّريقِ غَطَّاها بِالأَوْساخِ ؛ إِنَّها مُكِبَّةً عَلى الأَشْجَارِ شَعَّتُ شَعْرَها التَّعَبُ فَتَفْتَرِشُ الثَّرى وَتَنامُ.

جُيوشٌ مِنْ طُيورِ الغاباتِ وَحَيَواناتِها كَالسَّنْجابِ وَالأَرْنَبِ وَغَيْرِها كَانَتْ تَأْتِي لِرُوْيَتِها وَحِمايَتِها إِلَى أَنْ يُطِلَّ الصَّباحُ:

في الصَّبَاحِ البَاكِرِ تَسْتَفيقُ ميرا عَلَى نَغَماتِ عَصافيرِ الدُّورِي الشَّجِيَّةِ وَبِدُونِ أَنْ تَأْنُحذَ قِسْطًا مِنَ الوَقْتِ لِتَغْسِلَ وَجْهَها في مِياه إحْدى السَّواقي، كَانَتْ تَسْتَأْنِفُ سَيْرَها. لَقَدْ أَصْبَحَ جِلْدُها قاسِيًا وَجافًا وَفَقَدَ نَظَرُها نَضارَتَهُ وَحَيُوتَهُ فَرَادَها ذَلِكَ بَشَاعَةً وَجَعَلَ أَفروديت تَهْزَأُ مِنْها مِنْ عُلُو سَمائِها وَتَتَذَوَّقُ لَذَّةً ثَأْرِها.

مُنْهَكَةً أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ وَقَدِ آسْتَنْفَدَتْ كُلَّ قِواها لَمْ تَعُدْ ميرا قادِرَةً عَلَى التَّحَرُّكِ. عِنْدَئِذِ أَشْفَقَتْ أَفروديت عَلَيْها وَحَوَّلَتْها، لِئَلَّا تَموتَ، إلى جِسْم ِ شُجَيْرَة مِنَ المُرِّ.

هْكَذَا بَقِيَتْ ميرا عَلَى قَيْدِ الحَيَاةِ بِفَصْلِ النَّسْغِ الَّذِي يَسْرِي فِي دَاخِلِهَا، وَلَمَّا جَاءَ فَصْلُ الرَّبِيعِ ٱنْشَقَّتْ قِشْرَتُهَا وَخَرَجَ مِنْهَا صَبِيٍّ صَغِيرٌ ذَو خَدَّيْنِ وَلَمَّا جَاءَ فَصْلُ الرَّبِيعِ ٱنْشَقِّتْ قِشْرَتُها وَخَرَجَ مِنْها صَبِيٍّ صَغِيرٌ ذَو خَدَّيْنِ وَلَمَّا جَاءَ فَصْلُ النَّابَةِ مِنْها عَيْنُنِ كَبِيرَتُيْنِ تَنْظُرانِ بِدَهْشَةً إِلَى الغَابَة .

في تِلْكَ الأَيَّامِ كَانَتِ الغاباتُ آهِلَةً بِالجِنِّ وَالحورِيَّاتِ، تَأْتِي لِتُساعِدَ الأَزْهارَ وَنَباتاتِ الفُطْرِ لِتَنْبُتَ وَالعَصافيرَ لِتَبْنِيَ أَعْشاشها. وَهْكَذَا ٱلْتَقَى فَريقٌ مِنَ الحورِيَّاتِ الطُّفْلَ الَّذِي كَانَتْ ميرا الحَزينَةُ تُحاوِلُ عَبَثًا أَنْ تُحَبِّعَهُ تَحْتَ أَعْصَانِها. وَعِنْدَ رُوْيَتِهِنَّ إِيّاهُ تَوَقَّفَتِ الحورِيَّاتُ تَنْظُرُ بِإعْجابٍ إِلَى هٰذَا الطَّفْلِ الجَميلِ بَيْنَمَا آعْتَرَى ميرا القَلَقَ وَأَخَذَتْ تَبْكي وَتَنْتَجِبُ وَهِيَ تُحَرِّكُ أَعْصائها وَتَذْرِفُ دُمُوعًا مُضَمَّخَةً بطيبِ قَطَراتٍ كَبيرَة مِن البَخورِ.



تَرَعْرَعَ أَدُونِيسُ فِي الغَابَةِ المُجَاوِرَةِ لِمَغَارَةِ أَفْقًا بَيْنَ الغزارِ وَالصَّعْتَرِ وَالسَّنْدِيانِ حَيْثُ تَسْرَحُ القُطْعانُ وَالسَّنْدِيانِ عَيْثُ تَسْرَحُ القُطْعانُ وَتَمْرَحُ.

عَلَّمَتِ الحورِيّاتُ أَدُونيس الغِنَاءَ وَالرَّقْصَ فِي ضَوْءِ القَمَرِ وَالعَزْفَ عَلَى القَيثارَة ، كَمَا عَلَّمَتْهُ جَنْيَ النَّباتاتِ الَّتي النَّباتاتِ الَّتي لَمْ يَكُنْ يَجْهَلُ أَسْماءَها وَصَيْدَ الحَيواناتِ الَّتي كَانَ يُطارِدُها جارِيًا وَراءَها؛ فَباتَ صَيّادًا ماهِرًا وَجَرِيئًا يَنْصُبُ الفِخاخَ، يَسْتَلُ الحَرْبَةَ وَيَرْمِي الرُّمْحَ أَفْضَلَ مِمّا يَسْتَلُ الحَرْبَةَ وَيَرْمِي الرُّمْحَ أَفْضَلَ مِمّا يَفْعَلُهُ أَيُّ شَخْصِ آخَد.

وَلَمّا بَلَغَ العِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ ذَهَبَ ' يَتَنَزَّهُ فِي الجَبَلِ أُسْوَةً بِسائِرِ الرِّعْيانِ فِي لُبْنانَ. أَبْصَرَتْهُ أَفروديت وَوَقَعَتْ أَسيرَةً حُبّه ِ. وَلِكَنْي تَتَعَرَّفَ إِلَيْه ِ ٱلْحَذْتُ شَكْلَ فَتَاة ٍ وَٱقْتَرَبَتْ مِنْهُ.



« أَرْجُوكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي، قَالَتْ لَهُ. لَقَدْ طَرَدَتْنِي « خَالَتِي » مِنَ البَيْتِ فَأَصْبَحْتُ شَرِيدَةً. إِنِي أَتُوهُ فِي الغاباتِ مُنْذُ ثَلَاثَة أَيّامٍ. إِنِي جَائِعَةٌ وَأَكَادُ أَصْبَحْتُ شَرِيدَةً. إِنِي أَتُوهُ فِي الغاباتِ مُنْذُ ثَلَاثَة أَيّامٍ. إِنِي جَائِعَةٌ وَأَكَادُ أَمُوتُ خَوْفًا. » وَأَخَذَتْ تَبْكي عَلَى مَهْلَ يَيْنَما يُحيطُ شَعْرُها الطّويلُ بِوَجْهِها فَيَتَجَلّى بِأَبْهى مَظاهِرِه .

لَمْ يَخْطُرْ بِبِالِ أَدُونِيس، الَّذِي لَمْ يَكُنْ قَدْ رَأَى فِي حَياتِهِ سِوى الحورِيّاتِ، أَنَّ فَتَاةً تَتُوهُ فِي الغاباتِ مُنْدُ ثَلاثَةً أَيّامٍ وَبِدُونِ طَعامٍ أَوْ شَرَابٍ لاَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحافِظَ عَلَى وَجْهِهَا النَّضِرِ وَشَعْرِهَا المُرَتَّبِ وَثَوْبِهَا المَكْوِيِّ. لاَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحافِظَ عَلَى وَجْهِهَا النَّضِرِ وَشَعْرِهَا المُرَتَّبِ وَثَوْبِهَا المَكْوِيِّ. لَقَدْ كَانَ طَيَّبَ القَلْبِ كَالحورِيّاتِ اللَّواتِي تَعَهَّدْنَ تُرْبِيَتَهُ وَأَثَّرَ فيهِ مَنْظُرُ أَفُودِيت إلى حَدِّ جَعَلَهُ يَثِقُ بِكَلامِها. واساها ما آسْتَطاعَ ثُمَّ آصْطَحَبها إلى أفروديت إلى حَدِّ جَعَلَهُ يَثِقُ بِكَلامِها. واساها ما آسْتَطاعَ ثُمَّ آصْطَحَبها إلى المَعْارَة حَيْثُ يُقيمُ. أَجْلَسَها عَلَى العُشْبِ وَقَدَّمَ لَهَا الحَليبَ وَالجُبْنَ مَعْ المُعْشِ وَقَدَّمَ لَهَا الحَليبَ وَالجُبْنَ مَعْ الْمُعْشِ الْفَاكِهَة وَاللّهِ العَدْبِ.

شَكَرَثُهُ أَفروديت مُبْدِيَةً خُبَّها لَهُ. وَبَعْدَ أَيّام قضياها يَتَجَوَّلان في البَراري وَالحُقول قَرَرا أَنْ يَعيشا مَعًا إلى الأَبَدِ.

بَعْدَ سَنَة مَرَّتُ عَلَى حَياتِهِما الهَنِيَّة ، آضْطُرَّتْ أفروديت إلى أَنْ تَذْهَبَ وَتُشارِكَ فِي الاَحْتِفالاتِ الَّتِي تُقامُ عَلَى آسْمِها فِي أَحَدِ مَعابِدِها فَتَرَكَتْ أدونيس لِمُدَّة فَصِيرَة . لُكِنَّها كَانَتْ قَلِقَةً عَلَيْه وكانَ أدونيس يَذْرِفُ الدُّموعَ طالِبًا مِنْها أَلًا تُفارِقَهُ.

كَانَتْ أَفروديت تَخَافُ عَلَى أَدُونِيس مِنَ الحَيَواناتِ الضارِيَة ِ الَّتِي يُطارِدُها بِحَمَاسٍ. فَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَكُونَ حَذِرًا، فِي أَثْناءِ غِيابِها، وَأَلَّا يَذْهَبُ وَحْدَهُ لِلصَّيْد.

وَعَدَ أَدُونِيسَ أَفُرُودَيتَ بِأَنْ يُنَفَّذَ طَلَبَها وَطَارَتْ فِي مَرْكَبَتِها الفَخْمَةِ بِ يَجُرُّها حَمَامٌ أَبْيَضُ.

في الغَدِ قَبْلَ بُزوغِ الفَجْرِ، أَعَدَّ أُدونيس كِلابَهُ وَعُدَّةَ الصَّيْدِ وَذَهَبَ يَصْطادُ فِي مَكَانٍ قَريبٍ.

إِنْطَلَقَ حَامِلًا الخِنْجَرَ عَلَى وَسُطِه ِ وَالحَرْبَةَ عَلَى كَتِفِه ِ لِمُواجَهَة ِ أَوَّل ِ حَيُوان ۚ يَخْرُجُ مِنَ الغَابَة ِ.

لْكِنَّ أَرْتَمْيس إِلاهَةَ الصَّيْدِ كَانَتْ غَاضِبَةً عَلَيْهِ لِأَنَّهُ لَمْ يُقَدَّمْ إِلَيْهَا العِبادَةَ مِنْ صَلُواتٍ وَقَرابِينَ فَقَرَّرَت الإِنْتِقامَ مِنْهُ.

كَانَ الجَوُّ حَارًّا فَأَخَذَتِ الْكِلابُ تَعْدُو نَحْو يَنْبُوعٍ لِتَرْوِيَ ظَمَأُهَا بَيْنَمَا الْعَصَافِيرُ تَطِيرُ وَتُزَقْزِقُ مِنْ حَوْلِها.

فَجْأَةً نَبْحَ كَبِيرُ الكِلابِ نُباحًا شَدِيدًا وَوَقَفَ عِنْدَ مُسْتَنْقَعِ يَسْتُرُوحُ. إِقْتَرَبَ مِنْهُ أَدُونِيس مُتَمَهًلًا وَهُوَ يُمْسِكُ الحَرْبَةَ بِيَدِه . رَأَى عَلَى بِضْعَة أَمْتار مِنْهُ خِنْزِيرًا بَرِّيًّا يَسْبَحُ فِي الأَوْحالِ . إِنْتَصَبَ الخِنْزِيرُ عِنْدَما رَأَى أَدُونِيس، مِنْهُ خِنْزِيرًا بَرِّيًّا يَسْبَحُ فِي الأَوْحالِ . إِنْتَصَبَ الخِنْزِيرُ عِنْدَما رَأَى أَدُونِيس، كَاشِفًا عَنْ نابَيْن تَكادان تُلامِسان الأَرْض. أَسْرَعَت الكِلابُ وَأَحاطَتُ بِالوَحْش وَهِي تَنْبَحُ. وَكَانَ أَدُونِيس يُصَوِّبُ رَأْسَ حَرْبَتِه ِ إِلَيْه ِ فَيَزِيدُها شَجاعَةً وَحَماسًا.

لَكِنَّ الخِنْزِيرَ آسْتَطَاعَ أَنْ يُخْرِجَ مِنَ الحَلْبَة ِ ثَلَاثَةً أَوْ أَرْبَعَةً مِنْ أَقْوى الكِلابِ الواقِفَة ِ بِوَجْهِه ِ وَٱتَّجَهَ نَحْوَ الصَّيَّادِ.

إِنْتَظَرَهُ أَدُونِيسَ بِرَبَاطَةً جَأْشُ وَهُوَ يَرْفَعُ الْحَرْبَةَ لِيَغْرُزَهَا فِي كَتِفِ الوَحْشُ لِكَيْ يُوْهِنَهُ فَيَلُوذَ بِالفَرَارِ وَهُوَ يَنْزِفُ وَتَسْهُلُ مُطَارَدَتُهُ وَالْإِجْهَازُ عَلَيْهِ . لَكَيْ يُوْهِنَهُ خِبْرَتُهُ فِي الصَّيْدُ هٰذِهِ الحِيلَةَ. لِذَا كَانَ يَنْتَظِرُ بِآرْتِياحِ عَلَيْهِ . لَقَدْ عَلَّمَتْهُ خِبْرَتُهُ فِي الصَّيْدُ هٰذِهِ الحَيلَةَ. لِذَا كَانَ يَنْتَظِرُ بِآرْتِياحِ الخِنْزِيرَ المُنْدَفِعَ نَحْوَهُ وَقَدْ رَاحَتِ الأَرْضُ تَرْتَجُ تَحْتَ حَوافِرِه وَأَخَذَتْ عَيْنَاهُ لَلْ الشَّرَر وَنَابِاهُ تُهَدُّدَانَ بِالفَتَكُ وَالْمَوْتِ.

كَانَ أَدُونِيسَ عَلِي وَشُكِ أَنْ يُطْلِقَ الحَرْبَةَ لَمَّا تَوَقَّفَ الخِنْزِيرُ وَدَارَ عَلَى نَفْسِه ِ زَاجِفًا فِي الأَوْحَالِ ، غَارِزًا نَابَهُ فِي فَخِذِ أَدُونِيسَ.

عَبَثًا آرَّتَمَتِ الكِلابُ عَلَى الخِنْزِيرِ تُشْبِعُهُ عَضًا وَقَدْ جُنَّتْ مِنَ الغَضَبِ. كَانَ الْخِنْزِيرُ يَجُرُها خَلْفَهُ وَيُتَابِعُ التَّنْكَيلَ فِي جِسْمِ أَدُونِيسَ المُعْمَى عَلَيْهِ. وَلَمّا قَضَتِ الكِلابُ نِهائِيًّا عَلَى الخِنْزِيرِ الَّذِي قَضَى عَلَى عَدَدٍ مِنْها كَانَ دَمُ أَدُونِيسَ المَبْقُورِ وَالمُلْقَى بِلا حَراكِ عَلَى الأَرْضِ يَسيلُ بِغَزارَة مِنْ جِراجِهِ العَميقة.





عِنْدَئِذٍ قَهْقَهَتِ الإِلاهَةُ أرتميس بِلُؤْمٍ وَٱلْطَلَقَتْ مُطْمَئِنَّةَ البالِ نَحْمو الأُولَمْبِ. إِنَّها هِيَ الَّتِي أَوْحَتْ إِلَى الخِنْزِيرِ الوَحْشِيِّ بِالحِيلَةِ الَّتِي لَجَأَ إِلَيْها لِيَفْتُكُ بِأَدُونِيس.

سَمِعَتْ أَفروديت قَهْقَهَةَ أَرتميس وَأَحَسَّتْ بِأَنَّ مَكْرُوهًا قَدْ حَلَّ بِأَدُونيس فَآسُتَدْعَتْ عَلَى الفَوْرِ حَماماتِها وَطارَتْ إِلَى لَبْنانَ.

وَصَلَتْ إِلَى اليَشِوعِ، فِي الغَابةِ، وَرَأَتْ حَبيبَها مُلْقَى عَلَى الأَرْضِ وَالكِلابُ نائِمَةً بِقُرْبِهِ وَقَدِ ٱلْتَهَمَتْ قِسمًا مِنْ لَحْمِ الخِنْزيرِ.

صَرَخَتْ أَفروديت مِنْ شِدَّة الأَسى فَسَمِعَتْهَا الحورِيّاتُ وَآجْتَمَعَتْ حَوْلَ جُنَّة الشَابِّ تَبْكِيْنَهُ وَتَنْدُبْنَهُ. غَسَلْنَ الجُثَّة، أَطْبَقْنَ الجِراحَ وَأَلْصَقْنَ عَلَيْهَا كُوماتٍ مِنَ النَّباتِ السِّحْرِيِّ فَآسْتَعادَتْ حُسْنَها وَجَمالَها.

كَانَتِ الدِّمَاءُ تَسيلُ مِنَ الجُنَّةِ وَتَخْتَرِقُ التُّرابَ الَّذِي ٱتَّخَذَتْ مِنْهُ لَوْنَهَا الأَّحْمَرَ الوَرْدِيِّ شَقَائِقُ النُّعْمَانِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ فِي هٰذِه ِ البُقْعَة ِ مِنْ لُبْنانَ.

إِسْتَقْبَلَتِ الْإِلاهَةُ بيرسيفون مَوْكِبَ الجِنازَة ِ الَّذي تَقودُهُ أَفروديت وَتَسيرُ فيه ِ الحورِيّاتُ حامِلاتٍ أدونيس إلى مَقَرِّ الأَمْواتِ.

أَعْجِبَتْ بيرسيفون بِجَمال ِ أَدونيس وَأَحَبَّنَهُ. وَعَلَى الفَوْرِ تَقَدَّمَتْ كُلَّ مِنَ الْإِلَاهَ مِنْ الْإِلَه ِ زُوش تَطْلُتُ مِنْهُ أَنْ يُعِيدَ أَدونيس إلى الجِياة ِ لِيَعيشَ مَعَها.



تَحَيِّرُ مَلِكُ الآلِهَة وَسَاءَهُ مَا فَعَلَتْ أَرَتَمِيسَ بِأَدُونِيسَ فَقَرَّرَ أَنْ يُعَوِّضَ بِعَنِ الأَذَى الَّذِي أَلْحَقَتْهُ بِه وَآسْتَجَابَ إلى الإلاهَتَيْنِ. لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ أَيًّا مِنَ الأَذَى الَّذِي أَلْحَقَيْنَ إِنَّ لِبِيرِسِيفُونَ وَأَفْرُودِيتَ الحُقُوقَ تَفْسَهَا عَلَى أَدُونِيسَ إِذْ طَلَبَتَا مَعًا أَنْ يَعُودَ إلى الحَياة .

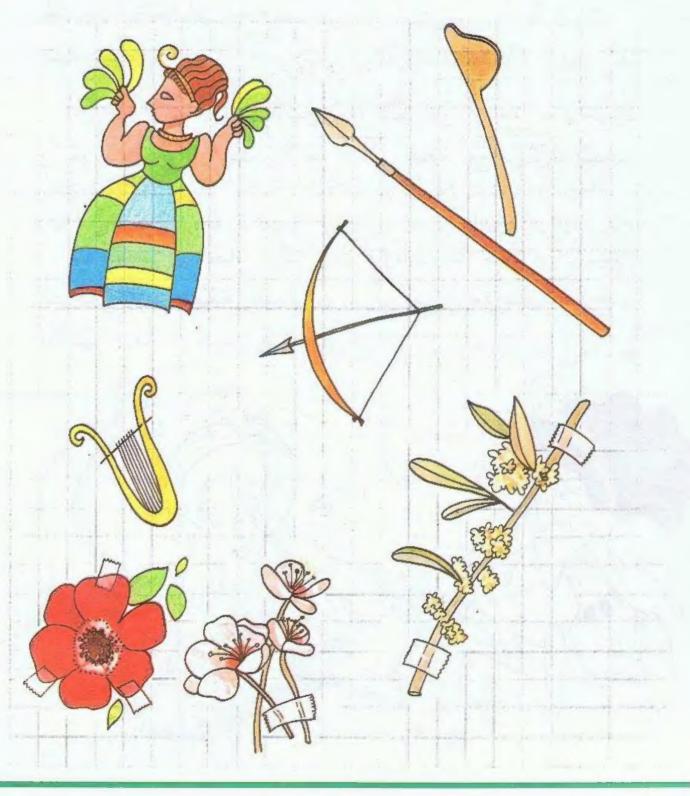
أَخيرًا قُرَّرَ زوش أَنْ يُقيمَ أدونيس أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ مِنْ كُلِّ عامٍ مَعْ بيرسيفون وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ الْباقِيَة مَعْ مَنْ يُريدُ مِنْهُما.

عادَ أدونيس إلى الحَياة ِ. وَلَمّا كَانَتْ أفروديت أَشَدَّ جَمالًا مِنْ بيرسيفون الشاحِبَة ِ اللَّوْن ِ الصَّعْبَة ِ المِراس ِ، آثَرَ أَنْ يَبْقى أَرْبَعَةَ أَشْهُر مَعْ هٰذِه ِ وَالأَشْهُرَ الباقِيَةَ مَعْ حَبيبَتِه أفروديت.



أَفْهَمُ :

- ١ _ مَنْ هِيَ الإلاهَةُ أَفروديت؟
- ٢ _ لِماذا كَانَتْ غاضِبَةً عَلى عائِلَة ِ المَلِكِ ؟
- ٣ _ صيفٌ وِلادَةَ أدونيس. لِماذا دُعِيَ بِهٰذَا الاسَّمِ ؟



- ٤ _ ماذا فَعَلَت الإلاهَةُ الشُّرّيرَةُ أُرتميس؟ لِماذا؟
 - ه _ هَلْ تَعْرِفُ شَيْئًا عَنْ مَغَارَة أَفْقا ؟
- ٦ _ هَلْ كَانَ مَلِكُ الآلِهَة ، زوش، مَلِكًا رَحيمًا ؟
- ٧ _ ما الَّذي يَحْمِلُكَ عَلَى هٰذا الإعْتِقادِ أَوْ عَلَى عَكْسِهِ إِذَا ثَبُّتَ لَكَ العَكْسُ ؟
 - ٨ ـــ ماذا طَلَبَتْ أفروديت وَبرسيفون مِنْهُ ؟
 - ٩ _ هَلْ كَانَ أَدُونِيس صَائِبًا فِي قَرارِه عِنْدَما عَادَ إِلَى الحَياة ؟.
 - ١٠ ... هَلْ كُنْتُ تَوَدُّ أَنْ يَكُونَ لِلْأُسْطُورَة خاتِمَةٌ أُخْرَى ؟ لِماذا ؟

أَنْحَتُ :

- ١ _ ما آسمُ إلاهَة الجَمال وَالحُبِّ عِنْدَ الرومان ؟
 - ٢ _ أَذْكُر آسْمًا آخَرَ لآلِهَةِ الصَّيَّدِ.
- ٣ _ جدُّ في قاموسيكَ آسْمًا لِخَمْسَة آلِهَة يونانِيِّينَ أَوْ رومانِيِّينَ.
- ٤ مَلْ يَكْثُرُ الصَّيَّادونَ في لُبْنانَ ؟ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الطَّرائِدِ يوجَدُ في الجبالِ اللَّبْنانِيَّة ؟
- مَ أَيُّ نَوْعَ مِنَ الأَزْهارِ يُمْكِنُكَ جَنْيُهُ فِي الرَّبيعِ فِي الجَبَلِ اللَّبنانِيِّ ؟ عَدَدْ
 أَسْمَاءَها وصِفْها إِن ٱسْتَطَعْت أُو آرْسُمْها.
- مَلْ تَعْرِفُ مَا هِيَ المَعْشَيَةُ أَوْ كِتَابُ الأَعْشَابِ ؟ هَلْ حَصَلَ لَكَ أَنْ جَفَفْتَ الْأَعْشَابِ ؟ هَلْ تَعْرِفُ مَا اللّهُ عُشَيَةً أَوْ كَيَابُ الأَعْشَابِ ؟ هَلْ عَصَلَ لَكَ أَنْ جَفَفْتَ اللّهُ عَشَابِ ؟
- ٧ ـــ هَلْ تَعْلَمُ أَيْنَ توجدُ بِالضَّبْطِ، مَعارَةُ أَدونيس؟
 إبْحَتْ عَلى الخريطة عِنْ مَكَان ِ أَفْقا وَ الطُلُبْ إلى ذَويكِ أَنْ يَأْخُذُوكَ لِزِيارَتِها.

أَكْتُبُ :

قُصَّ بِأَسْطُر كَيْفَ ماتَ أَدونيسُ.

ظَهَرَ مِنْهَا حَتَّى (الآن:

